



25 lat na rynku

meblarstwo

komponenty i technologie

7 (307)  2026/7 | ISSN 1643-7799 | NAKŁAD 12 000 EGZ.



20 lat
jakości
i innowacji
w produkcji
obrzeży PVC



Zostaw opinię na Google!



ZBIERZ

25 hologramów z obrzeży

ODPOWIEDZ

na pytanie konkursowe

POLUB

MAAG Polska
na Facebooku i Instagramie

WYGRAJ JEDNĄ Z PONAD 30 NAGRÓD!

www.maag-polska.pl

www.maag-polska.pl

www.maag-polska.pl

 **KALEJDOSKOP** ► KONFERENCJA „FABRYKA MEBLI PRZYSZŁOŚCI: TECHNOLOGIE I LUDZIE” | V FORUM PRZEMYSŁU DRZEWNEGO

| WYWIAD Z ŁUKASZEM RACHUBIŃSKIM, DYREKTOREM TARGÓW DREMA | KONKURSY WYDAWNICTWA INWESTOR

 **NOWOŚCI RYNKOWE** ► SEGREGACJA ODPADÓW Z AMIX | SYSTEM WYSOKIEJ ZABUDOWY PLENO MAXI PLUS | MASTER OAK

 **TEMAT Z BLISKA** ► FOLIA FINISH OD IMPRESS | SCHATTDECOR PRIME COLLECTION | KONCEPCJA INTERPRINT EN/FOLD

| KOLOROWE OBRZEŻA OSTERMANN  **TECHNOLOGIE** ► OFERTA NOŻY I SYSTEMÓW NARZĘDZIOWYCH ITA TOOLS | NOWE AKCESORIA I MATERIAŁY EKSPLOATACYJNE FESTOOL

 **RELACJE** ► ARCHITECT@WORK WARSAW



TRENDY I DESIGN ► TRENDY MEDIOLAN 2026 | TRENIJ Z ASITA

PONADCZASOWE OBRZEŻA MEBLOWE

Choć rynek meblarski zmienia się dziś szybciej niż kiedykolwiek wcześniej, są nurty stylistyczne, które mimo upływu czasu, nie tylko nie tracą swojej pozycji, lecz umacniają ją z roku na rok. Widać to między innymi w przypadku obrzeży meblowych.

Nowoczesne wnętrza projektowane są dzisiaj bardziej świadomie, spokojniej i z dużo większym naciskiem na trwałość estetyczną. Eksperti MAAG Polska obserwują, że producenci mebli coraz częściej stawiają nie na chwilowy efekt „wow”, ale rozwiązania, które będą wyglądały dobrze również za kilka lat.

Wśród najważniejszych kierunków rynku niezmiennie pozostaje biel – choć w praktyce trudno mówić tu o jednym kolorze. To cała grupa dekorów, która od lat stanowi absolutny fundament rynku meblarskiego.

– Popularność bieli wynika przede wszystkim z jej uniwersalności. Jasne powierzchnie optycznie powiększają przestrzeń, nadają wnętrzom lekkość i doskonale współpracują zarówno z nowoczesnym minimalizmem, jak i bardziej klasycznymi aranżacjami. Producenci mebli od lat wykorzystują białe obrzeża w kuchniach, zabudowach salonowych, meblach łazienkowych czy wyposażeniu biur, ponieważ są one bezpieczne projektowo i niezwykle ponadczasowe – mówi Sławomir Trela z firmy MAAG Polska.

Co istotne, rynek nie odchodzi dziś od bieli, ale coraz mocniej ją różnicuje. Zamiast jednego neutralnego odcienia pojawiają się bardziej wyrafinowane wariacje – cieplejsze, chłodniejsze, matowe, satynowe czy ultragładkie. To właśnie dlatego biel niezmiennie utrzymuje pozycję jednego z najmocniejszych filarów branży meblarskiej.

Na uwagę zasługuje również kaszmir – dekor, który od około dwóch lat znajduje się w ścisłej czołówce najpopularniejszych rozwiązań na rynku.

– Kaszmir doskonale wpisuje się w aktualną potrzebę rynku. Jest cieplejszy od klasycznej

Fot. MAAG Polska



Rosnąca popularność kaszmiru, niezmienna siła bieli i wieloletnia dominacja dekorów drewnopodobnych pokazują, że rynek meblarski coraz mocniej stawia dziś na rozwiązania trwałe, estetyczne i odporne na chwilowe mody.

szarości, bardziej elegancki niż standardowe beże i jednocześnie niezwykle uniwersalny. Wprowadza do wnętrza spokój, miękkość i poczucie harmonii, dlatego świetnie odnajduje się zarówno w kuchniach premium, jak i zabudowach salonowych czy meblach biurowych – wskazuje Krzysztof Korus z MAAG Polska.

Ekspert MAAG Polska zwraca też uwagę, że sukces kaszmiru wynika również z jego ogromnej kompatybilności z innymi materiałami. Doskonale współpracuje z drewnem, czernią, bielą, kamieniem czy metalem. Szczególnie dobrze prezentuje się w połączeniu z matowymi powierzchniami, które od kilku sezonów dominują w nowoczesnym wzornictwie meblowym.

Niezmiennie silną pozycję utrzymują także dekory drewnopodobne. Mimo zmieniających się trendów i pojawiania

się coraz bardziej odważnych kolorów, drewno nie znika z rynku – zmieniają się jedynie jego interpretacje.

– Wśród najpopularniejszych dekorów wyróżnia się Dąb Lancelot. Jego naturalny rysunek słojów, wyważona kolorystyka i uniwersalność sprawiają, że doskonale odnajduje się zarówno w nowoczesnych, jak i bardziej klasycznych realizacjach. Obok niego ogromną popularnością cieszą się także dekory inspirowane naturalnym dębem, strukturami szczotkowanego drewna czy powierzchniami o wyraźnym usłojeniu. Projektanci wnętrz coraz częściej wykorzystują je do ocieplania minimalistycznych przestrzeni i nadawania im bardziej naturalnego charakteru – tłumaczy Sławomir Trela z firmy MAAG Polska. •

— gac